

Voorwoord

Astrologie vormt een geheim recept voor succes. Het is het meest mysterieuze en betoverende onderwerp dat ik ooit ben tegengekomen. Al twintig jaar leef ik met astrologie en al twintig jaar ben ik er verrukt van, en het weet me nog altijd te verbazen.

Astrologie is een methode om voorspellingen te doen die al duizenden jaren wordt beproefd. Zelf heb ik het gebruikt om mijn eigen leven te ontraadselen en om andere mensen tijdens privéconsultaties te helpen. Ook heb ik er vaak op teruggegrepen om vrienden bij te staan die een moeilijke periode doormaakten. Ik heb op verschillende plekken in de wereld lezingen over astrologie gegeven, kreeg zowel in het echt als digitaal veel positieve reacties, ik heb talloze werkgroepen geleid en artikelen, columns en boeken over astrologie geschreven.

Het verbaast en ergert me dat enkele van de knapste wetenschappelijke koppen van onze tijd astrologie zomaar volledig van tafel vegen, zonder er überhaupt aandacht aan te hebben geschonken of het ook maar vijf minuten te hebben geprobeerd, laat staan er tientallen jaren aan te hebben besteed om het fatsoenlijk onder de knie te krijgen. Mijn eerste astrologieleraar drukte me meermaals op het hart: 'Proberen, proberen, proberen!' En elke dag van mijn leven probeer ik astrologie uit. De eenvoudige waarheid is: astrologie werkt. En in dit boek zal ik je laten zien hoe.

Mijn eerste stappen in de astrologie

Mijn oude vrienden van de middelbare school zeggen dat ik destijds al zeer geïnteresseerd was in astrologie en dat ik het altijd over de sterren en dierenriemtekens had. Zelf staat me daar helemaal niets meer van bij. Mijn enige vroege herinnering aan astrologie dateert van toen ik een jaar of twaalf was en mijn horoscoop las in *Pink*, een Brits tijdschrift voor tienermeisjes. Ik woonde in het Australische Tasmanië en vroeg me af of de horoscoopinformatie hetzelfde was voor het noordelijke als voor het zuidelijke halfrond (dat is inderdaad het geval).

Mijn ontdekkingsstocht (in dit leven) als astroloog begon in mijn dagen als freelance journalist. Een vriendin van me, die een serieuze astroloog was, ruimde vanwege een verhuizing haar kantoor leeg, en aangezien ze wist dat ik belangstelling voor het onderwerp had, schonk ze me enkele dozen vol met haar favoriete astrologietitels. Dat was een enorme schat, en onmiddellijk becroop me het gevoel dat er iets groots aan het gebeuren was.

Wat mijn vriendin mij cadeau gaf was in feite een selectie van de beste astrologieboeken van de afgelopen honderd jaar, geschreven door de meest vooraanstaande auteurs. Die boeken waren honderden of zelfs duizenden ponden waard, maar afgezien van hun geldwaarde wist ik intuïtief dat ze mijn leven zouden veranderen. Wanneer ik nu terugkijk op dat cadeau heb ik het gevoel dat er karma in het spel was. Dezelfde vriendin gaf me ook wat simpele lessen in hoe ik mijn geboortehoroscoop kon bepalen en hoe ik voor mijn vrienden horoscooptekeningen kon maken. Daarnaast vertelde ze me het een en ander over voorspellingen doen.

Ik begon die astrologieboeken te lezen en betrok wat ik daarin las op mijn eigen geboortehoroscoop. Plotseling begreep ik mezelf! Ik denk dat dit, afgezien van leren mediteren, de meest baanbrekende ervaring is die ik ooit heb gehad. Ik geloof dat wij op Aarde zijn met een specifieke geboortehoroscoop omdat in die horoscoop de lessen staan die we te leren hebben. Het is de taak van de astroloog om die informatie te ontraadselen. En ik had toen de aanwijzingen ontvangen waarmee ik die raadsels kon oplossen.

Het volstaat te zeggen dat ik vrijwel onmiddellijk verliefd werd op de astrologie. Elke dag dook ik er dieper in: ik kon gewoon niet stoppen met lezen in die boeken. Bovendien schreef ik me in op astrologische sites en mailinglijsten, waardoor ik in contact kwam met bewonderenswaardige astrologen van over de hele wereld.

Als ik erop terugkijk, kan ik de vervoering die ik voelde bij het leren over tekens, planeten en huizen (en nog veel meer) nauwelijks verklaren. Het was ongelooflijk. Ik ontdekte dat alles wat je je maar kunt voorstellen in een geboortehoroscoop staat, en ook hoe al die puzzelstukjes op een overdonderende manier samenvallen. Eerst pluisde ik mijn eigen horoscoop uit – ik leerde over welke planeet wat betekende, en waarom ik was wie ik was –, om me vervolgens op de horoscopen van mijn vrienden, collega's en exen te storten. Plotseling waren al die dingen die eerder in nevelen gehuld waren ... *zonneklaar!*

Wanneer ik tegenwoordig iemand ontmoet die ik interessant vind, is het eerste wat ik wil weten hoe hun geboortehoroscoop eruitziet; om die reden heb ik een astrologie-app op mijn telefoon! Een geboortehoroscoop vertelt ons zo ontzettend veel over iemand, en niet in de laatste plaats of we bij die persoon passen, of op welke gebieden we juist zouden botsen. Verhalen over iemands jeugd en achtergrond spreken misschien boekdelen, maar voor een astroloog is dat niets vergeleken bij het zien van een geboortehoroscoop!

Mijn vroege, plotselinge onderdompeling in de astrologie luidde een totale ommekeer in mijn leven in, en niet alleen omdat ik er mijn carrière van ging maken. Het gaf me bijvoorbeeld een nieuw denkkader. Ik herinner me nog dat een vriendin – Nicola, een zeer nuchtere Steenbok – met lichte afschuw vroeg: 'Neem je nou echt beslissingen op basis van astrologie?' Waarop ik iets terug mompelde als: 'Eh, zo ongeveer, maar ik denk ook logisch na, hoor!'

De waarheid is echter dat ik inderdaad veel van mijn beslissingen op basis van de sterren neem, en daar heb ik nog nooit ook maar een greintje spijt van gehad. Toen ik de man ontmoette die mijn echtgenoot zou worden, Olivier, zat er al een astrologieprogrammaatje op de Palm Pilot die ik naar ons eerste afspraakje had meegenomen. Terwijl Oliver en ik van een drankje genoten, wist ik hem zijn geboorte-

gegevens te ontfutselen. Toen ik zag dat zijn Maan op mijn Venus zat, wist ik dat ik op iets goeds was gestuit!

Onlangs ontving ik een heel fijne e-mail van een nieuwe vriend, de spiritueel docent George Lizos, wiens geboortehoroscoop ik voor het eerst las. Daarin zei hij iets wat mijn hele dag goedmaakte: 'Ik had werkelijk nooit gedacht dat astrologie zo veel kracht kon geven. Lange tijd zag ik het als iets waardoor je wordt gestuurd en wat je op een of andere manier beperkt, maar nu begrijp ik hoe astrologie je juist aanzet tot groei en ontwikkeling.'

Ik was verguld met George's woorden, omdat ik astrologie op precies dezelfde manier zie: als iets wat we kunnen gebruiken om onszelf te verheffen! Zo zou astrologie moeten zijn, en ik hoop dat jij astrologie op diezelfde manier in de praktijk zult brengen.

Met dit boek hoop ik mijn diepe passie en enthousiasme voor astrologie over te brengen. Ik weet zeker dat je, zodra je de proef op de som neemt en het uitprobeert (op jezelf en anderen), ontdekt dat astrologie écht heel goed werkt. Van harte nodig ik je uit voor een gezamenlijk rondje zonnestelsel.

Over dit boek

Astrologie vormt een enorm complex systeem van teksten, verwijzingen, regels en technieken waarvan de wortels duizenden jaren oud zijn. Het kan jaren of zelfs decennia duren voordat je werkelijk diepgaande kennis van astrologie hebt verworven. Zelf bestudeer ik de astrologie nu bijna twintig jaar en ik beschouw mezelf nog altijd als student. Maar heb je eenmaal de basisprincipes achter de technieken geleerd – die in dit boek allemaal eenvoudig en stap voor stap worden uitgelegd –, dan weet je al wel ruimschoots voldoende om astrologie meteen in de praktijk te kunnen brengen.

Dit boek zal je alles leren wat je moet weten om je geboortehoroscoop te trekken, te begrijpen en te interpreteren. Net als de geboortehoroscopen van je vrienden, familieleden, (mogelijke) geliefden en van iedereen van wie je de tijd, datum en plaats van geboorte weet te achterhalen. Je leert hoe je de onthullende persoonlijke informatie van een geboortehoroscoop kunt interpreteren en om onschatbare inzichten te verwerven in waarom je de dingen doet zoals je ze doet.

Het boek bestaat uit drie delen, die opgebouwd zijn rond de vier pijlers van de astrologie: de planeten, dierenriemtekens, huizen en aspecten. Zodra je van die pijlers eenmaal een goed beeld hebt en begrijpt hoe ze zich tot elkaar verhouden, dan heb je de geheime code van de astrologie gekraakt.

Deel I: dit deel legt uit hoe je online je eigen geboortehoroscoop kunt trekken, waar je vervolgens tijdens het lezen van het boek tel-

kens naar terugkeert, onder meer om enkele eenvoudige oefeningen te doen. Hier leer je ook over de elementen – Vuur, Aarde, Lucht en Water – en over de Zon, de Maan en de planeten: de belangrijkste hemellichamen die het meest bestudeerd worden door astrologen. Door deze te begrijpen en in jouw geboortehoroscoop te lokaliseren, zet je de eerste stap naar de ontraadseling ervan. Zo'n horoscooptekening is onderverdeeld in segmenten: twaalf huizen, twaalf cuspen (de scheidslijnen tussen de huizen) en vier hoeken. Deel I vertelt je hier alles over.

Deel II: nadat je over de planeten, tekens en huizen hebt geleerd, richten we onze aandacht op de graden en aspecten. Dit zijn de verbanden, of relaties, tussen planeten en andere punten in je geboortehoroscoop, die van belang zijn voor jouw interpretatie van de betrokken planeten en tekens. Door basiskennis op te doen van de graden en aspecten maak je een begin met de echte astrologie die veel en veel verder gaat dan de horoscopen die je in kranten en tijdschriften leest; die mogen ook bestaan, maar vormen wel slechts het topje van de ijsberg. Bovendien leer je over de verschillende patronen die de verdeling van de planeten in een geboortehoroscoop kunnen vormen, en over wat die te betekenen hebben.

Deel III: hier maak je een begin met het combineren van alles wat je tot dan toe geleerd hebt. Op dit punt zul je de planeten in je geboortehoroscoop hebben geïdentificeerd en weten in welk teken en huis ze staan, maar hoe kom je er nu achter wat dat allemaal betekent? Dit deel bevat wat astrologen een 'receptenboek' noemen: korte interpretaties van wat er gebeurt wanneer je een planeet in een teken of een planeet in een huis plaatst. Voor wie er geen genoeg van kan krijgen, heb ik ook nog een korte gids voor het maken van voorspellingen opgenomen.





1 Wat is astrologie?

Het woord ‘astrologie’ komt van het vroeg-Latijnse woord *astrologia*, dat weer is afgeleid van het Griekse *ἄστρολογία*. Bekijken we de verschillende delen van dat woord, dan zien we *ἄστρον* – ‘astron’ of ‘ster’ – en *λογία* – ‘logia’ of ‘studie van’. Astrologie is dus ‘de studie van de sterren’.

Al duizenden jaren lang bestuderen astrologen de bewegingen van de planeten rond de Zon en tegen de achtergrond van de vaste sterren – evenals de baan van de Maan rond de Aarde – en interpreteren ze de wisselwerking tussen de planeten en de Aarde. Astrologie behelst dus het onderzoeken van de manier waarop de posities en bewegingen van de Zon, Maan, planeten en vaste sterren in verband staan met wat er op Aarde en in onze levens plaatsvindt. Maar worden de gebeurtenissen in onze wereld nu *veroorzaakt* door de cycli van de hemellichamen en kosmische voorvallen, of alleen maar erdoor *weerspiegeld*? Dat is de hamvraag. Wat ik je hierover kan vertellen is dat aan de zogeheten grondlegger van de astrologie, een mogelijk mythische figuur die Hermes Trismegistus heette, het bondig geformuleerde idee wordt toegeschreven van hoe astrologie ‘werkt’. Dit schreef hij in een tekst die bekendstaat als de *Smaragden tafel*:

Zo beneden, zo boven

Zo boven, zo beneden

Zodat het wonder van het Ene zich kan voltrekken.

* De oorsprong van astrologie

De eerste stelselmatige astrologische methode werd in het tweede millennium v.Chr. ontwikkeld in de Babylonische cultuur in Mesopotamië (een regio in Zuidwest-Azië waar 's werelds eerste beschavingen tot wasdom kwamen). Uit hun observaties van de hemellichamen lazen de Babyloniërs voortekenen af die ze vooral gebruikten om het weer en politieke gebeurtenissen te voorspellen.

Er wordt echter vermoed dat astrologie nog veel ouder is dan dat: uit de tijd waarin de mensen nog in holen en grotten woonden. Tekeningen op botten en op rotswanden in onder meer Frankrijk laten zien dat de maancycli vijfentwintigduizend jaar geleden al werden bijgehouden. De vroege mensen moesten wel proberen de natuur en de aardse stadia te begrijpen, wilden ze overleven en kunnen inspelen op de seizoenswisselingen. En daar hielp het bijhouden van de maancycli een beetje bij.

In de loop van duizenden jaren ontstonden er binnen en rondom astrologie allerlei legenden en theorieën. Gewone mensen, en daarna ook astrologen, begonnen vragen te stellen over wat ze daar hoog aan de hemel allemaal waarnamen. Zoals: 'Wat is de gemene deler van de gebeurtenissen die op Aarde plaatsvinden wanneer we Venus vlak bij Jupiter zien staan?'. 'Wat gebeurt er wanneer Mars zich tegenover Saturnus bevindt?' en 'Hoe zit het met de nieuwe Maan en de volle Maan; gebeuren er op die momenten verschillende dingen?' Keer op keer werden deze waarnemingen en interpretaties van de gebeurtenissen aan de hemel beproefd, en keer op keer bleken ze te kloppen.

In de begindagen van het sterrenkijken werd er gedacht dat alle domeinen van het menselijk leven correspondeerden met een van de zeven 'klassieke planeten': de Zon, de Maan en de planeten Mercurius, Venus, Mars, Jupiter en Saturnus. Toen echter de planeten die astrologen nu ook gebruiken – Uranus, Neptunus en Pluto – werden ontdekt en een plaats kregen in het al bestaande astrologische systeem, begonnen sommige planetaire betekenissen te schuiven. Zo verhuisde glamour van Venus naar Neptunus, en drugs van Mars naar Neptunus.

Het duurde even voordat astrologen de betekenissen en interpretaties toegeschreven aan de moderne planeten accepteerden. Zelfs

vandaag nog zijn er actieve astrologen die weigeren om Uranus, Neptunus en Pluto in hun horoscoopberekeningen en -interpretaties mee te nemen. De astrologen die deze planeten wel gebruiken, zijn het inmiddels eens over hun betekenissen, ook in verhouding tot de klassieke planeten. In dit boek gebruik ik de moderne methode en neem ik dus ook Uranus, Neptunus en Pluto op, niet in de laatste plaats omdat ik geloof dat astrologie steeds in ontwikkeling is.

* De dierenriem

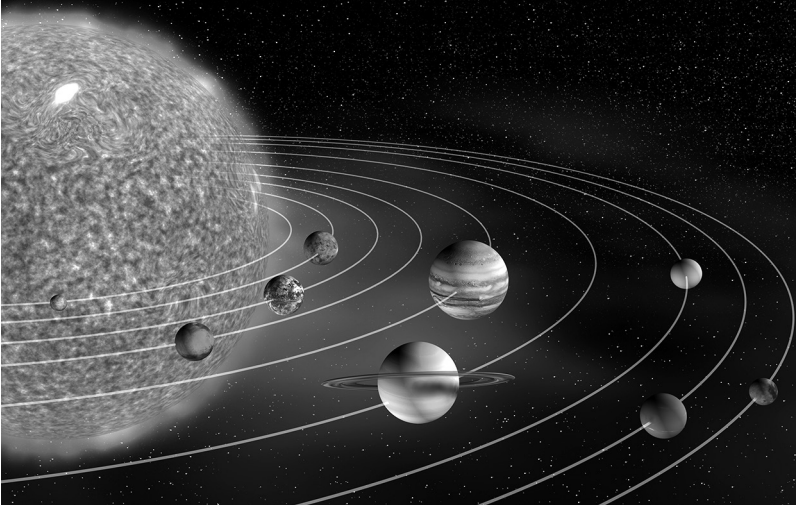
Wanneer astrologen de sterren bestuderen, dan gaat hun aandacht hoofdzakelijk uit naar de beweging van de Zon, de Maan en de planeten rond de zodiak of dierenriem: een denkbeeldige gordel aan de hemel waardoorheen de Zon passeert in zijn ogenschijnlijke baan langs de Aarde. De dierenriem is verdeeld in twaalf even grote segmenten die bekend zijn onder de namen van de astrologische tekens: Ram, Stier, Tweelingen, Kreeft, Leeuw, Maagd, Weegschaal, Schorpioen, Boogschutter, Steenbok, Waterman en Vissen. Verschillende posities van de planeten – bijvoorbeeld wanneer Venus Tweelingen, Kreeft of Leeuw passeert – worden door astrologen verschillend geïnterpreteerd.

Vanwege de manier waarop de Aarde op haar aardas ‘wiebelt’, verschuift de manier waarop wij de sterren zien (een verschijnsel dat bekendstaat als de precessie van de equinoxen). Dit houdt in dat de constellaties elke 71,6 jaar 1 graad opschuiven, waardoor de dierenriemtekens niet langer overeenkomen met de daadwerkelijke constellaties. De tekens zijn symbolisch, maar dit is de door astrologen gebruikte methode, en deze methode werkt.

Alle planeten bewegen in één richting rond de Zon, en voltooien hun baan in verschillende tijdspannes. Terwijl ze door de 360 graden van ons firmament bewegen, vormen ze hoeken ten opzichte van elkaar. Deze hoeken, die ‘aspecten’ worden genoemd, zou je de kern van de astrologie kunnen noemen. In hoofdstuk 8 kom je alles te weten over het belang van de aspecten.

Nog even terzijde: hoewel we ons het zonnestelsel meestal voor-

stellen als een bol, lijkt het in werkelijkheid meer op een platte schijf. Deze gestileerde afbeelding geeft je een idee van hoe het zonnestelsel eruitziet.



Afbeelding 1: Het zonnestelsel

*** Hoe werkt astrologie?**

Niemand weet precies hoe astrologie werkt. Zoals ik al uitlegde, is de moderne astrologie ontstaan uit een aloude besef dat we een microkosmos van het universum vormen, en ik geloof dat astrologie werkt omdat we stuk voor stuk verbonden zijn met al het leven overal. Alles is verbonden. De microkosmos is de macrokosmos. Alles heeft invloed op alles. Dit komt terug in de astrologische kernstelling van Hermes Trismegistus: ‘Zo boven, zo beneden.’

We kunnen ons de sterren voorstellen als een grote kosmische ‘alarmklok’. Zo wordt Saturnus traditioneel gezien als de sombere planeet van de dierenriem, dus wanneer op de grote kosmische klok het Saturnusalarm afgaat (met andere woorden: wanneer Saturnus een bepaalde hoek maakt, ofwel aspect, ten opzichte van een andere planeet), dan is het even geen tijd voor grappen. Daarentegen is Mer-

curius onder meer de praatgrage planeet van de communicatie, dus wanneer het Mercuriusalarm afgaat, is het tijd om te gaan communiceren.

Astrologie is in wezen raadselachtig. Je zou het een geheim van de hemelen kunnen noemen. Of een gift van kennis, een God, Godin of het universum zelf.

* Takken van de astrologie

Er bestaan nogal wat soorten astrologie, maar dit zijn de twee hoofdsorten.

Geboortehoroscoop: de bestudering van de planetenstanden op het moment van iemands geboorte. Een astroloog tekent een ronde 'kaart' van het hemelgewelf op dat exacte tijdstip; die tekening heet de geboortehoroscoop of horoscooptekening.

Vervolgens leidt de astroloog uit de horoscoop de kansen en uitdagingen af die die persoon in zijn of haar leven zal tegenkomen. Het komt het erop neer dat een geboortehoroscoop ons in staat stelt onszelf te kennen en te begrijpen.

Voorspellende astrologie: na iemands geboorte veranderen de planeten natuurlijk weer van positie. Terwijl ze langs het hemelgewelf bewegen (wat een transit wordt genoemd), berekent een astroloog hoe ze door de geboortehoroscoop van die betreffende persoon bewegen en welke hoeken ze ten opzichte van de andere planeten op die horoscooptekening maken. Op basis van deze informatie doen ze voorspellingen.

Toen ik me serieus met astrologie begon bezig te houden, was ik vooral geïnteresseerd in voorspellingen. Ik ging er ietwat arrogant van uit dat ik mezelf al wel kende en begreep. Maar tegenwoordig hecht ik evenveel waarde aan geboortehoroscopen als aan voorspellende astrologie, omdat ze allebei zo veel kunnen onthullen.

Naast deze twee hoofdsorten astrologie bestaan er onder meer ook mundaanastrologie (het bestuderen van de effecten van astrologische cycli op landen en wereldgebeurtenissen), electie- of gebeurtenishoroscopen (waarin een astroloog uitzoekt wat het beste moment is

voor iemand om iets wel of niet te doen), uurhoekhoroscopen (wanneer er een horoscoop wordt getrokken om een specifieke vraag te beantwoorden) en medische en psychologische astrologie.

In dit boek bespreken we de geboortehoroscoop, die soms ook wel ‘horoscoopastrologie’ of ‘judiciële astrologie’ wordt genoemd: de astrologische horoscooptekening die aan de hand van iemands exacte geboortedatum, -tijdstip en -plaats wordt getrokken. In het laatste hoofdstuk zullen we ook kort licht werpen op de voorspellende astrologie.

* De geboortehoroscoop

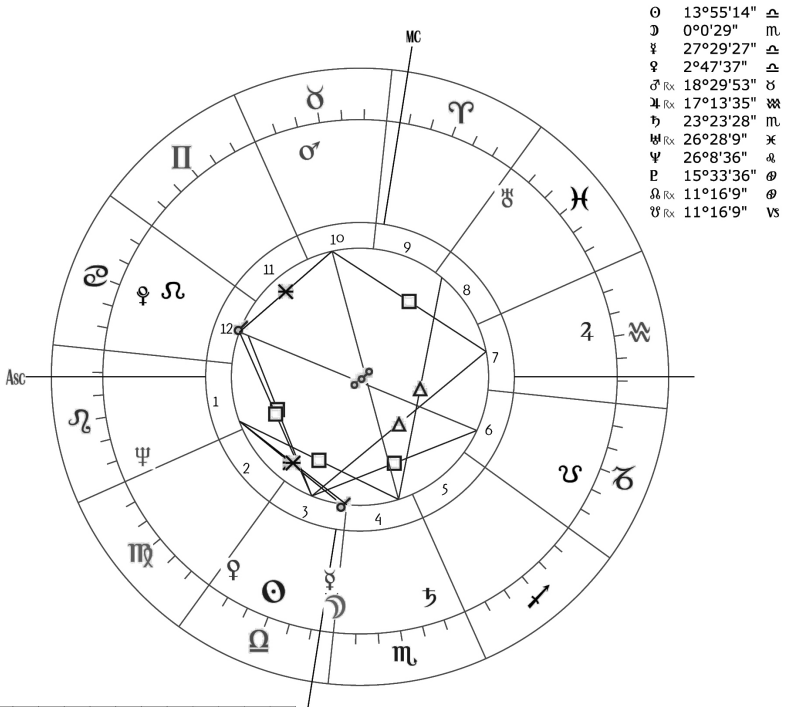
De belangrijkste doelstelling van dit boek is om jou te helpen bij het begrijpen en interpreteren van je geboortehoroscoop. Maar wat is zo’n geboortehoroscoop nu precies? Voor een astroloog is het de kaart waarop jouw leven staat.

Concreet is het een astrologische tekening die een momentopname te zien geeft van de planetenstanden op het moment van je geboorte, opgesteld voor de plaats van je geboorte. Beeld je in dat er net op het moment dat jij uit de baarmoeder kwam iemand de tuin in liep, op zijn of haar rug ging liggen en naar de hemel tuurde. Stel je voor dat diegene de Zon, de Maan, Mercurius, Venus, Mars, Jupiter, Saturnus, Uranus, Neptunus en Pluto zag, vervolgens een cirkel tekende en de punten aan de hemel markeerde waar deze planeten zich bevonden.

Dat is wat jouw geboortehoroscoop of horoscooptekening is. De exacte planetenstanden in die tekening zullen de komende zesentwintigduizend jaar niet meer voorkomen. Je geboortehoroscoop laat zien wat de grote kansen en uitdagingen in je leven zijn en geeft aan welke toekomstige mogelijkheden je zult krijgen, gebaseerd op je huidige koers in het leven.

Wanneer je eenmaal in staat bent je geboortehoroscoop te ontraadselen – een vaardigheid die je jezelf tijdens het lezen van dit boek stap voor stap eigen zult maken –, zul je daadwerkelijk in het bezit zijn van een kaart van je leven. En van een kaart van de levens van je vrienden en geliefden. En ook van je kinderen, mocht je die hebben.

Op deze bladzijde staat de horoscooptekening van Louise Hay, de illustere stichtster (een Weegschaal) van uitgeverij Hay House. Tegen de tijd dat je dit boek uit hebt, zou je in staat moeten zijn haar geboortehoroscoop te ontraadselen. Kijk nu nog niet, maar op bladzijde 239 hebben we de basiselementen al voor je ontraadseld.



☉	13°55'14"	♈
☽	0°0'29"	♏
♀	27°29'27"	♈
♂	2°47'37"	♈
♃ Rx	18°29'53"	♏
♅ Rx	17°13'35"	♏
♁	23°23'28"	♏
♁ Rx	26°28'9"	♏
♃	26°8'36"	♏
♅	15°33'36"	♏
♏ Rx	11°16'9"	♏
♁ Rx	11°16'9"	♏

	☉	☽	♀	♂	♃	♅	♁	♁	♃	♅	♁	♁
☉			♂							♁		
☽											♁	♁
♀		♂										♁
♂						♁						♁
♃												
♅												
♁												
♁												
♃												
♅												
♁												
♁												